

**Année 2022-2023**

## **ENTREE EN CYCLE PREPARATOIRE A L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR**

### **PROGRAMME DES EPREUVES**

#### **VIOLON**

**Jeudi 22 septembre 2022**

→ Un concerto au choix dans la liste :

- M. BRUCH : Concerto en sol mineur opus 26 n° 1 (3e mouvement)
- DVORAK : Concerto en la mineur opus 53 (1er mouvement)
- GLAZOUNOV : Concerto en la mineur opus 82 (Final)
- E. LALO : Symphonie Espagnole opus 21 (1er mouvement)
- F. MENDELSSOHN : Concerto n° 2 en mi mineur opus 64 (1er mouvement, cadence comprise)
- N. PAGANINI : Concerto en ré majeur opus 6 (1er solo du 1er mouvement)
- S. PROKOFIEV
  - Concerto n° 2 en sol mineur opus 63 (1er mouvement ou Final)
  - Concerto n° 1 en ré majeur opus 19 (1er mouvement)
- SAINT-SAËNS : Concerto n° 3 en si mineur opus 61 (1er ou 3e mouvement)
- H. WIENIAWSKI
  - Concerto pour violon n° 1 en fa# mineur opus 14 (3e mouvement)
  - Concerto pour violon n° 2 en ré mineur opus 22 (1er ou 3e mouvement)
  - Première polonaise de concert opus 4
  - Polonaise brillante opus 21
- H. VIEUXTEMPS : Concerto n° 1 en mi majeur opus 10 (1er solo)
- E. YSAÏE : Extase Poème n°4 op.21
- BARBER : concerto 1er mouvement

→ Oeuvre de Jean-Sébastien Bach (violon seul), à choisir parmi :

- Sarabande et double de 1<sup>ère</sup> partita en si mineur (sans les reprises)
- Adagio de la 1<sup>ère</sup> sonate en sol mineur
- Loure de la 3<sup>ème</sup> partita en mi majeur (sans les reprises)

→ Entretien avec le jury

→ Test de FM et de déchiffrage le vendredi 23 septembre après midi pour les admissibles