

RENTREE 2021 - HORAIRES DES COURS  
DEPARTEMENT DANSE -DANSE CONTEMPORAINE

COURS DANSE CONTEMPORAINE			
NIVEAUX	JOURS	HORAIRES	LIEUX
1C1	Jeudi	17H15-18H15	Maradas Haut
	Samedi	11H-12H	Maradas Bas
1C2/1C3*	Lundi	17H30-19H	Maradas Bas
	Mercredi	11H-12H30	Béjart
1C4/2C1*	Mardi	18H-19H30	Maradas Haut
	Mercredi	13H30-15H	Béjart
2C2/2C3	Jeudi	18H15-19H45	Maradas Haut
	Samedi	13H-14H30	Maradas Haut
2C4/3C1*	Mardi	19H30-21H15	Maradas Haut
	Mercredi	16H30-18H	Béjart
	Samedi	14H30-16H	Maradas Haut
3C2/COP*	Lundi	19H-21H45	Maradas Bas
	Mercredi	18H-20H	Béjart
	Jeudi	19H45-21H45	Maradas Haut

\* Attention : Pour les niveaux 1C3, 1C4, 3C et COP, Les cours de danse complémentaires obligatoires seront déterminés à la rentrée avec le professeur. Merci de vous référer à la grille Complémentaires pour en prendre connaissance.

COURS COMPLEMENTAIRES				
OBLIGATOIRES				
NIVEAUX	COURS	JOURS	HORAIRES	LIEUX
1C3/1C4	Jazz *	Vendredi	17H30-18H30	Maradas Bas
	Classique *	Samedi	10H-11H	Maradas Haut
3C	Jazz *	Vendredi	18H30-19H45	Maradas Bas
	Classique *	Vendredi	18H15-19H30	Maradas Haut
COP	Jazz *	Vendredi	18H30-19H45	Maradas Bas
	Classique *	Vendredi	18H15-19H30	Maradas Haut
	Anatomie	Mardi	18H-19H	Nijinski
OPTIONNELS				
3C	Anatomie	Mardi	18H-19H	Nijinski
3C/COP	Atelier de recherche chorégraphique **	Samedi	14H15-16H15	Maradas Bas
AUTRES OPTIONS				
HIP HOP	Niveau 1	Mardi	17H30-18H30	Maradas Bas
	Niveau 2	Mardi	18H30-19H45	Maradas Bas
	Niveau 3	Mardi	19H45-21H15	Maradas Bas

\* Attention : Le choix de ces cours de danse complémentaires obligatoires se fera à la rentrée avec le professeur.

\*\* Attention : La participation à l'atelier de recherche chorégraphique ne sera définitive qu'après un essai de deux semaines de pratique et l'accord du professeur.

FORMATION MUSICALE DANSEURS *			
NIVEAUX	JOURS	HORAIRES	LIEUX
2C1	Samedi	14H-15H	Nijinski
2C2	Samedi	15H-16H	Nijinski
2C3/2C4	Jeudi	20H-21H15	Mer Noire
COP	Jeudi	18H-19H30	Mer Noire

\* Attention : Les cours de Formation Musicale Danseurs sont obligatoires pour les 2nd cycles et les COP.