



PLANNING CONCOURS D'ENTREE 2021/22

DATES	DISCIPLINES	LIEU	HORAIRES-CYCLES
Mardi 14 septembre	Accompagnement MAA	Forum	Journée
Lundi 20 septembre	Département jazz	Auditorium	Journée – tous niveaux
Mardi 21 septembre	Cordes	Auditorium	Journée – COP CPES
Mercredi 22 septembre	Piano - accordéon	Auditorium	Journée – COP CPES
Jeudi 23 septembre	Guitare ,harpe, musique ancienne	Auditorium	Journée – COP CPES
Vendredi 24 septembre	Hautbois, basson, clarinette,	Auditorium	Journée – COP CPES
Lundi 27 septembre	Percussions	Auditorium	Matin – COP CPES
Lundi 27 septembre	Cuivres	Auditorium	Après-midi – COP CPES
Mardi 28 septembre	Chant	Auditorium	Journée – tous niveaux
Jeudi 30 septembre	Flûte - saxophone	Audito	Journée – COP CPES
Vendredi 1 ^{er} octobre	Accompagnement	Salle	Matin
Vendredi 1 ^{er} octobre	Déchiffrage pour les admissibles	Salle	10h00
Vendredi 1 ^{er} octobre	FM admissibles CPES	Salles	13h30
Mardi 5 octobre	Direction de chœur	Auditorium	
Lundi 18 octobre	Orgue	ST Maclou	15h30 – COP CPES