

**Année 2021-2022**

**ENTREE EN CYCLE PREPARATOIRE A L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR**

**PROGRAMME DES EPREUVES**

**PERCUSSIONS**

**LUNDI 27 SEPTEMBRE 2021 (matin)**

→ Timbales, au choix dans liste

- Jacques DELECLUSE dans 20 études pour timbales, au choix du candidat parmi : n°15 ou n°16 ou n°17 Ed. Leduc
- Frédéric MACAREZ dans Tim Top : n°3 – Ed. Leduc
- Elliot CARTER dans Eight Pieces fo four timpani : n°3 – Associated Music Publishers

→ Caisse claire

- Jacques DELECLUSE - Douze études pour caisse claire, au choix du candidat parmi : n°6 ou n°8 - Ed. Leduc

→ Xylophone

- Yvonne DESPORTES - 20 petites pièces en forme d'études pour xylophone : Rococo – Ed. Billaudot

→ Claviers 4 baguettes, au choix dans la liste

- VIBRAPHONE : David FRIEDMAN - Dampening and Pedaling : n°25 - Ed. Berklee Press Publications
- MARIMBA : Eric SAMMUT - Rotations : n°1 ou n°2 ou n°3 ou n°4 - Ed. KP3

→ Un déchiffrage

→ Entretien avec le jury

→ Test de FM le vendredi 1<sup>er</sup> octobre 13h30 pour les admissibles