

## Musiques Actuelles - Rentrée 2026-2027

### Modalités du Concours d'entrée en COP/CPA

Le concours d'entrée pour le Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) en Musiques Actuelles se déroule au CRR de Cergy-Pontoise, Parvis de la Préfecture, 95000 Cergy

**Clôture des inscriptions** : samedi 6 juin 2026 à 12h.

**Admissibilité (Premier tour)** : mardi 9 juin **Admission (Deuxième tour)** : Épreuves écrites et orales : jeudi 11 et vendredi 12 juin

Inscription par mail à [crr.concours@cergypontoise.fr](mailto:crr.concours@cergypontoise.fr)

Veuillez préciser l'entrée en COP ou CPA.

Programmes disponibles prochainement.

#### I. PRESELECTION SUR DOSSIER :

Envoi d'un enregistrement audio et vidéo de deux morceaux de styles différents.

Durée 3 à 4 minutes par morceau, 10 minutes d'enregistrement maximum en plus de votre CV et lettre de motivation à l'adresse :

[crr.concours@cergypontoise.fr](mailto:crr.concours@cergypontoise.fr)

#### II. ADMISSIBILITE : MARDI 9 JUIN ECOUTE DE VOTRE REPERTOIRE (PAR COEUR)

Durée 20 minutes – programme susceptible d'être écourté

- **3 morceaux libres** : 2 compositions et 1 arrangement personnel sur une reprise de votre choix (merci de fournir vos partitions (si elles existent) en 4 exemplaires pour les jurys en début d'épreuve)
- **2 morceaux au choix** (liste imposée de 6 morceaux communiquée ultérieurement) interprétés à l'identique de l'original ou réinterprétés à votre convenance.

#### PRECISIONS :

Le matériel mis à disposition sur place comprend :

batterie complète

piano électronique

amplificateurs (basse, guitare, clavier)

sonorisation légère (table de mixage, petites enceintes de façade et retours),

microphones (SM58 et SM57) avec pieds

pupitres

Vos accompagnateurs : merci de ne pas dépasser 6 personnes, en raison de l'espace disponible et du temps alloué pour l'installation/balance.

L'utilisation d'accompagnements sur supports enregistrés ("playbacks") n'est pas conseillée mais permise.

Présentez au moins un morceau en formation instrumentale et/ou vocale en trio minimum

Un court temps d'installation et de balance sommaire est prévu.

### **III. ADMISSION : JEUDI 11 ET VENDREDI 12 JUIN**

#### **Test de Formation musicale**

Évaluation écrite et orale de votre niveau en formation et culture musicale, ainsi que de vos connaissances en techniques (MAO et technique du son).

#### **Entretien** (parcours et motivation)

Apportez papier blanc et papier à musique.