

# ANNEE 2026-2027

CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL



## THÉÂTRE : De 9 à 17 ans

### Comment s'inscrire en 3 étapes

#### ➤ Du 12 mai au 7 juin 2026 : DEMANDE D'INSCRIPTION

- Se connecter ici : [conservatoire www.conservatoire-cergypontoise.fr](http://www.conservatoire-cergypontoise.fr)
- Compléter le formulaire de préinscription.  
**Une préinscription ne garantit pas une place.**

#### ➤ Vendredi 11 septembre à 18h : REUNION D'INFORMATION

Les familles des élèves admis recevront une convocation courant juillet par mail pour une réunion d'information qui se tiendra au conservatoire le **vendredi 11 septembre à 18h.**  
**Les places sont limitées par classe, le quota ne peut être dépassé.**

#### ➤ Courant août : POUR VALIDER L'INSCRIPTION

- Se connecter à mon espace personnel
- Cliquer sur [Documents] dans la marge à gauche
- Déposer :
  - *Une photo d'identité*
  - *Pour les habitants de l'agglomération = un justificatif de domicile*
  - *Une attestation d'assurance de responsabilité civile couvrant toute l'année scolaire*
- Cliquer sur [Données fiscales] et renseigner les informations demandées
- Charger mon avis d'imposition 2026 sur les revenus 2025
- Sur mon espace extranet, cliquer sur « Droit à l'image », dans la marge à gauche
- Télécharger le formulaire, le compléter et le charger sur mon espace.
- Cocher ma décision concernant le droit à l'image
- Et enfin cliquer sur « DEPOSER »

#### DEBUT DES COURS : SEMAINE DU 14 SEPTEMBRE 2026

La découverte 1 (de 9 à 11 ans) est une première approche du théâtre, le rapport à l'espace, au son, le travail de groupe, de concentration, avec classes ouvertes et présentation de travaux. 1h30 de cours/semaine, le samedi matin

La découverte 2 (de 12 à 14 ans) consiste à travailler sur les textes, la voix, la prise de conscience du corps, l'écoute entre partenaire et le travail collectif dans la perspective d'une présentation publique en fin d'année. 2h de cours par semaine, le mercredi après-midi

Le cycle 1 (à partir de 15 ans) consiste à travailler sur les textes, la voix, la prise de conscience du corps, l'écoute entre partenaire et le travail collectif dans la perspective d'une présentation publique en fin d'année. 3h de cours par semaine, le mercredi en fin d'après-midi ou le samedi après-midi

