CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
CERGY-PONTOISE agglo

@LivredePoche

05
JUIN

Vendredi 5 juin, à 20h

Amphithéâtre Gérard Philipe, Axe Majeur
Gratuit - Entrée libre

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / SPECTACLE / THÉÂTRE / MUSIQUE / AUTRES

Les Choéphores

Présentation des travaux théâtraux

VENDREDI 5 JUIN 2026, À 20H > Amphithéâtre Gérard Philipe, Axe Majeur, Cergy

***Les choéphores*, d'Eschyle**
Par les élèves COP, Cycles 3 et Licences Lettres et Arts vivant - théâtre 1 et 2 et classes de cuivres

Travail dirigé par Antoine de La Morinerie
Stéphane Laporte et Christopher Dufay pour la musique

Sans électricité et dans le seul « décor » du cercle de bois dessiné par Dany Karavan sous le pont rouge de l'Axe majeur, face à l'amphithéâtre de pierre et de terre où pourront prendre place les spectateurices, à la seule lumière du soleil de 20 heures avant que « se hâte le char ténébreux de la nuit » à 21h51, les élèves de théâtre du Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise, ainsi qu'un quatuor de cuivres, joueront la tragédie.

Le retour d'Oreste
L'écoute et le silence de Pylade
La tombe d'Agamemnon
L'Inachos, fleuve d'Argolide
L'attente d'Electre
La venue des choéphores, porteuses de libations
Le cauchemar de Clytemnestre
La peur d'Egisthe
Les souvenirs de Kilissa la nourrice et enfin la vengeance des enfants d'Agamemnon et l'arrivée des Erinyes

Ils feront entendre l'un de nos plus vieux poèmes dramatique extrait de l'*Orestie* d'Eschyle, *Les Choéphores*, porteuses de libations, face aux herbes, fleurs, arbres, buissons, bassins et allées qui mènent à l'Oise. L'Oise sera l'Inachos, la tombe d'Agamemnon sera aux pieds des citoyennes et citoyens, habitant.e.s d'ici ou d'ailleurs venu.e.s jusqu'à ce cercle d'où partent chemins, cailloux, quais, oiseaux, azur et nuages.

> Gratuit - Entrée libre

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE
Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53