



Concours COP-CPES Rentrée 2026-2027

Publié le 9 mars 2026

Vous trouverez ci-dessous les prochaines dates des concours COP et CPES pour les enseignements concernés, ainsi que le programme de ce que vous devez présenter et les modalités d'inscription.

Dates et programmes des concours d'entrée

MUSIQUE :

Test de formation musicale pour les admis en COP CPES le mardi 30 juin 2026 après-midi.

- ▶ **Accompagnement danse :**
 - ▶ concours : vendredi 12 juin 2026 matin
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 5 juin 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Accompagnement piano :**
 - ▶ concours : vendredi 12 juin 2026 matin
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 5 juin 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Accordéon :**
 - ▶ concours : jeudi 28 mai 2026 après-midi, à partir de 13h
 - ▶ date limite de pré-inscription : jeudi 21 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Alto :**
 - ▶ concours : samedi 16 mai 2026, à partir de 9h
 - ▶ date limite de pré-inscription : samedi 9 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Basson :**

- ▶ concours : samedi 11 avril 2026 après-midi
- ▶ date limite de pré-inscription : samedi 4 avril 2026
- ▶ [Programme](#)
- ▶ **Chant lyrique :**
 - ▶ concours : mardi 2 juin 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mardi 26 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Clarinette :**
 - ▶ concours : samedi 11 avril 2026 après-midi
 - ▶ date limite de pré-inscription : samedi 4 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Clavecin :**
 - ▶ concours : mercredi 27 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mercredi 20 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Contrebasse :**
 - ▶ concours : samedi 16 mai 2026, à partir de 9h
 - ▶ date limite de pré-inscription : samedi 9 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Cor :**
 - ▶ concours : vendredi 10 avril 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 3 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Culture - Composition :**
 - ▶ concours : vendredi 22 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 15 mai 2026
 - ▶ Programme à venir
- ▶ **Culture - Analyse/Ecriture/Histoire de la Musique :**
 - ▶ concours : 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : 2026
 - ▶ Programme à venir
- ▶ **Direction de chœur :**
 - ▶ concours : mardi 19 mai 2026 après-midi
 - ▶ date limite de pré-inscription : mardi 12 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Flûte à bec :**
 - ▶ concours : mercredi 27 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mercredi 20 mai 2025
 - ▶ [Programme](#)

▶ **Flûte traversière :**

- ▶ concours : samedi 11 avril 2026 après-midi
- ▶ date limite de pré-inscription : samedi 4 avril 2026
- ▶ [Programme](#)

▶ **Guitare :**

- ▶ concours : jeudi 28 mai 2026 après-midi, à partir de 13h
- ▶ date limite de pré-inscription : jeudi 21 mai 2026
- ▶ [Programme](#)

▶ **Harpe :**

- ▶ concours : jeudi 28 mai 2026 après-midi, à partir de 13h
- ▶ date limite de pré-inscription : jeudi 21 mai 2026
- ▶ [Programme](#)

▶ **Hautbois :**

- ▶ concours : samedi 11 avril 2026 après-midi, à partir de 13h
- ▶ date limite de pré-inscription : samedi 4 avril 2026
- ▶ [Programme](#)

▶ **Jazz :**

- ▶ concours : lundi 11 mai 2026
- ▶ date limite de pré-inscription : lundi 4 mai 2026
- ▶ [Programme](#)
- ▶ télécharger les partitions :
[Seven Steps to Heaven](#) de Miles Davis, Victor Feldman, [ELM](#) de Richie Beirach, [Blues for Alice](#) de Charlie Parker
[Here's That Rainy Day](#) de Jimmy Van Heusen, [Close Your Eyes](#) de Bernice Petkere

▶ **Musiques actuelles :**

- ▶ **concours CPES** mutualisé avec le CRR de Paris 53 rue JJ Rousseau 75001 Paris, [LIEN](#)
- ▶ **admissibilité** : jeudi 28 et vendredi 29 mai 2026, **admission écrit** : 1er juin et **oral** : 3-4 juin 2026
- ▶ date limite de pré-inscription (Cergy-Pontoise) : mardi 14 avril 2026
- ▶ [Modalités](#)
- ▶ [Programme](#) (mutualisé avec le CRR de Paris)
- ▶ **concours COP/3ème cycle**
- ▶ **admissibilité** : mardi 9 juin 2026, **admission écrit et oral** : jeudi 11 juin et vendredi 12 juin 2026
- ▶ [Modalités COP/3ème cycle](#)
- ▶ [Programme](#)

▶ **Orgue :**

- ▶ concours : lundi 22 juin 2026 après-midi
- ▶ date limite de pré-inscription : lundi 15 juin 2026
- ▶ [Programme](#)

▶ **Percussions :**

- ▶ concours : mardi 12 mai 2026

- ▶ date limite de pré-inscription : mardi 5 mai 2026
- ▶ [Programme](#)
- ▶ **Piano :**
 - ▶ concours : mercredi 13 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mercredi 6 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Saxophone :**
 - ▶ concours : samedi 11 avril 2026 après-midi, à partir de 13h
 - ▶ date limite de pré-inscription : samedi 4 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Traverso :**
 - ▶ concours : mercredi 27 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mercredi 20 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Trombone : Trompette :**
 - ▶ concours : vendredi 10 avril 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 3 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
 - ▶ concours : jeudi 9 avril 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : jeudi 2 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Tuba Saxhorn Euphonium:**
 - ▶ concours : vendredi 10 avril 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 3 avril 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Viole de gambe :**
 - ▶ concours : mercredi 27 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : mercredi 20 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Violon :**
 - ▶ concours : vendredi 29 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 22 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)
- ▶ **Violoncelle :**
 - ▶ concours : samedi 16 mai 2026
 - ▶ date limite de pré-inscription : samedi 9 mai 2026
 - ▶ [Programme](#)

THEATRE :

- ▶ concours COP : lundi 28 septembre 2026
- ▶ date limite de pré-inscription : vendredi 18 septembre 2026

Le concours est pour une entrée au Cycle menant au Diplôme National d'Etude de Théâtre (ex-COP)

(auditions matin, stage après-midi)

Modalités d'inscription :

Envoi des documents par mail à crr.concours@cergyponoise.fr

- CV
- Lettre de motivation

Epreuves :

- ▶ Scène dialoguée du répertoire classique, moderne ou contemporain. [3 minutes]
- ▶ Un parcours libre mettant en valeur votre singularité et/ou vos autres qualités scéniques (musique, danse, écriture, arts plastiques...) [3 minutes]
- ▶ Un entretien avec l'équipe pédagogique.
- ▶ Un stage probatoire avec les élèves du CRR.

DANSE (classique, contemporaine ou jazz) :

- ▶ concours COP : samedi 30 mai 2026
- ▶ date limite de pré-inscription : mardi 19 mai 2026

Modalités d'inscription :

- CV
- Lettre de motivation
- Note d'intention de sa composition personnelle

Programme :

Contenu des épreuves :

- Variation imposée au choix dans la discipline dominante :

Danse Classique :

Filles sur pointes obligatoirement: <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n2-fille-classique-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Garçons : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n3-garcon-classique-envol-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Danse Contemporaine :

Filles : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n10-fille-1ere-option-contemporain-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Unisexe : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n12-unisexe-2eme-option-contemporain-fin->

[du-2eme-cycle-admissibilite-eat/](https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n11-garcon-1ere-option-contemporain-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/)

Garçons : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n11-garcon-1ere-option-contemporain-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Danse Jazz :

Filles : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n17-fille-1ere-option-jazz-anita-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Garçons : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n18-garcon-1ere-option-jazz-fin-du-2eme-cycle-admissibilite-eat/>

Unisexe : <https://numeridanse.com/publication/epreuves-de-danse-2026-variation-n19-unisexe-2eme-option-jazz-odyssee-onirique-fin-du-2eme-cycle/>

- Composition personnelle d'une durée de 2 à 3 minutes.

Envoyer sa musique et sa note d'intention en amont sur l'adresse de candidature (crr.concours@cergyponoise.fr)

- Entretien d'une durée de 5 minutes portant sur les motivations d'entrée dans le CPDN.

Modalités d'inscription aux concours d'entrée

L'inscription aux concours d'entrée se fait par mail à l'adresse crr.concours@cergyponoise.fr, avec obligatoirement les informations ci-après.

ATTENTION :

- ▶ les candidats au concours CPES doivent s'acquitter de droits d'inscription d'un montant de 32 euros au plus tard le jour de l'épreuve :
 - par chèque à l'ordre du trésor public à nous envoyer par voie postale (Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise - Parvis de la Préfecture - CS 80309 - 95027 Cergy-Pontoise Cedex) ou à déposer à l'accueil du Conservatoire
 - par carte bancaire ou espèces au conservatoire auprès de Monsieur Ahmid Bounab.

INFORMATIONS OBLIGATOIRES POUR L'INSCRIPTION PAR MAIL :

- ▶ DISCIPLINE PRÉSENTÉE AU CONCOURS :

- ▶ CIVILITE :
- ▶ NOM :
- ▶ PRENOM :
- ▶ DATE DE NAISSANCE :
- ▶ LIEU DE NAISSANCE :
- ▶ ADRESSE :

- ▶ TELEPHONE :
- ▶ E-MAIL :

- ▶ CV : à joindre en PDF
- ▶ LETTRE DE MOTIVATION : à joindre en PDF

Pour les candidats en musique, merci de fournir également les renseignements suivants :

- ▶ ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE ACTUEL :
- ▶ INSTRUMENT PRINCIPAL :
- ▶ AUTRES INSTRUMENTS :
- ▶ RESULTATS OU DIPLOME OBTENU :
- ▶ PROFESSEUR SOUHAITÉ :

- ▶ PRESENTATION RAPIDE DU PROJET :
- ▶ ACCOMPAGNATEUR : préciser si Oui / Non / Non concerné (piano, Musiques Actuelles, Jazz, disciplines de Culture)
- ▶ PROGRAMME PRESENTÉ :

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53