



25 MAI

Samedi 25 mai 2024, à 19h30

Théâtre Madeleine-Renaud, Taverny Entrée libre

@Taverny

# ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / AUTRES

# **Folk Songs**

Dans le cadre de l'évènement « En scène ».

Le Conseil départemental soutient la culture en Val d'Oise





# SAMEDI 25 MAI 2024, À 19H30 > Théâtre Madeleine-Renaud, Taverny

### Au rythme des mélodies du monde

Les élèves des conservatoires de la Vallée de Montmorency et l'ensemble Multilatérale nous invitent à voyager autour des cycles de mélodies populaires de Luciano Bério et Karl Naegelen.

Au coeur de ce projet : l'orchestration utilisant une écriture contemporaine de chants traditionnels provenant du monde entier.

Parmi les oeuvres programmées, quatre chants populaires issus d'un travail de collectage ont été retranscrits par des jeunes compositrices et compositeurs d'aujourd'hui en respectant leur singularité. Aux côtés des musiciens de Multilatérale, des élèves instrumentistes composent l'ensemble instrumental (flûte, clarinette, harpe, percussions, alto, violoncelle) et accompagnent alternativement des chœurs d'enfants et des chanteuses solistes sous la direction du chef d'orchestre invité Félix Bénati. Les voix a cappella sont également mises en valeur à travers les œuvres de Mérédith Monk et Vytautas Miskinis.

L'ensemble Multilatérale se caractérise par sa « multilatéralité » : diffusion du répertoire d'ensemble, défense d'esthétiques variées, collaboration avec d'autres champs artistiques comme le théâtre musical, la danse, les arts numériques, le cinéma, etc. Yann Robin, directeur artistique, Léo Warynski, directeur musical, et les musiciens d'excellence, curieux et engagés qui le composent, offrent un espace d'expression et d'expérimentation idéal pour les créateurs.

Soucieux d'accompagner l'émergence de jeunes compositeurs, Multilatérale a toujours porté une attention particulière à la transmission. L'ensemble est soutenu par la Direction régionale des affaires culturelles d' Île-de-France, la Région Île-de-France, la SPEDIDAM, la Sacem et la Maison de la Musique Contemporaine. La Fondation d'Entreprise Société Générale C'est vous l'avenir est son mécène principal.

#### PROGRAMME:

Luciano Berio: Folks songs

Karl Naegelen : Children folks songs

Mérédith Monk : Jewish Storyteller, Dance, Dream

extrait de **The book of days**Vytautas Miskinis : **Oi Sala, Sala**Anne-Luce Castex (création)
Alexandre Singier (création)
Andrei Caimac (création)
Yukiyo Ueki (création)

#### **INTERPRÈTES**

- **Chœur d'enfants,** issus des classes de formation musicale ou chorale 1<sup>er</sup> cycle d'Enghien-les-Bains, Franconville-la-Garenne, Deuil-la-Barre, Saint-Gratien et Soisy-sous-Montmorency, encadré par leurs professeurs Eugénie Zebrowska-Selin, Dorothée Voisine, Nathanaël Zarca, Catherine Jeanclaude et Audrey Pottier.
- Chœur de jeunes adultes composé des ensembles vocaux des conservatoires de Sannois (Les Singarelles) et Taverny (Le Madrigal), encadrés par Alain Palma et Sophie Pattey.
- **Ensemble** voix, flûte, clarinette, 2 percussions, harpe, alto, violoncelle composé des élèves de Cergy-Pontoise, Deuil-la-Barre, Franconville-la-Garenne et Taverny et des musiciens de l'ensemble Multilatérale, dirigé par Félix Bénati.

#### **DIRECTION ARTISTIQUE**

Ensemble Multilatérale

En partenariat avec le Conseil départemental du Val d'Oise et des Conservatoires de Cergy-Pontoise, Deuil-la-Barre, Enghien-les- Bains, Franconville-la-Garenne, Saint-Gratien, Sannois, Soisy-sous-Montmorency et Taverny.

Brochure: En Scène! Programme 2024 - CULTURE - LOISIRS - Département du Val d'Oise (valdoise.fr)

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309 95027 Cergy-Pontoise Cedex 01 34 41 42 53