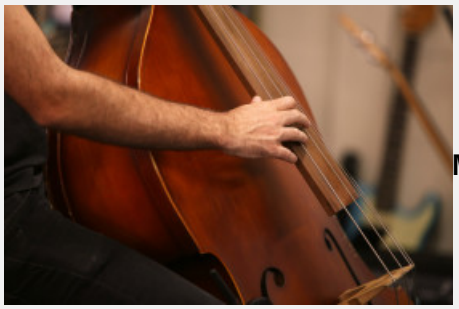


@gettyimages

16
JAN

Mardi 16 janvier 2024, 18h30 et 19h30

Auditorium Olivier Messiaen, CRR
Entrée libre

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / AUTRES / SCÈNES OUVERTES

Scène ouverte

La "Scène ouverte" se déroulera en deux séances : 18h30 et 19h30 à l'Auditorium du Conservatoire.

Programme 18h30 :

- Galichet Eliot (trombone), Trombonaria de J. Brouquières
- Richard Rosalie (cornet à pistons), Douce Nuit et Jamaïca de G. Boulanger
- Pedrini Raphaël (trombone), Trombonino de M. Chebrou
- Bekliz-Legrand Maëlys (trompette), Wallaby de P. Proust
- Aliénor de Vallée (chant)
- El Mouaddine Idris (trombone), Petite Suite de Printemps d'O. Lachurie
- Dolley Grégoire (tuba), Canon de Pachelbel de J. Pachelbel
- Eléa Goussu (basson), Images concertantes de J. Bondon
- Breil Sacha (trompette), Méditation de M. Mihalovici
- Oudi Mamane (basson), Images concertantes de J. Bondon

Programme 19h30 :

- Velasques Alexandre (violoncelle), Alain le pingouin de F. Borsarello
- Demontrond Daphné (contrebasse), C.H. Joubert
- Kim Minkoo (contrebasse), G. Bottesini
- Grasberg Amande (violoncelle), Deux 1ers mouvements du Concerto en do majeur de J. Haydn
- De Freitas Lucas (violoncelle), Extrait du 3ème Concerto de G. Goltermann
- Desgranges Jean (basson), Sarabande et Cortège de H. Dutilleux

Auditorium du CRR

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

01 34 41 42 53

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE
Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53