



16
AVR

Dimanche 16 avril,
15h30

Abbaye de Royaumont
Entrée à l'abbaye 10 €, 7.5 €

ETUDIANTS EN SCÈNE

Concert-rencontre autour de la musique médiévale : « Amor mi fa cantar »

Manifestation En scène ! : Rencontre d'artistes
avec les Conservatoires du Val d'Oise



En scène

Chaque année, sous l'impulsion du Conseil Départemental du Val d'Oise, plusieurs conservatoires s'unissent pour réaliser des projets artistiques originaux dans le cadre de la manifestation En scène ! Ces projets permettent aux apprentis musiciens, danseurs et comédiens de rencontrer des artistes professionnels renommés et de créer à leurs côtés.

Concert-rencontre autour de la musique médiévale : « Amor mi fa cantar »

Distribution :

- ▶ Grand consort de flûtes à bec et consort junior du conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise, encadré par **Cordélia Béridot**
- ▶ Ensemble instrumental de l'école municipale de musique d'Osny, encadré par **Marie Urbiet**
- ▶ Chorale adulte de l'école de musique de Saint-Ouen-l'Aumône, encadrée par **Anouk Arzoumanian**
- ▶ Ensemble à cordes frottées de l'école municipale de musique de Vauréal, encadré par **Frank Postel**

Ensemble Oneiroï

Sara Maria Fantini luth, chitarrino et oud

Maud Haering chant

Valentine Lorentz viole à archet, flûte à bec, direction

Cinq ensembles amateurs invitent les visiteurs à une déambulation à travers l'histoire de la musique imaginée par l' **ensemble Oneiroï**. Pour durer, la musique a besoin de passeurs. C'est à une grande fête de la transmission que la Fondation Royaumont et le département du Val d'Oise invitent les visiteurs : 57 musiciens amateurs, de tous âges, restitueront ce qu'ils ont appris des musiques du Moyen Âge et de la Renaissance auprès des enseignants de l'école de musique qu'ils fréquentent, mais aussi de jeunes artistes professionnels, comme la flûtiste et violiste Valentine Lorentz. Cette prometteuse interprète s'est elle-même formée à Royaumont auprès du Suisse David Chappuis, l'un des spécialistes mondiaux de l'œuvre du compositeur et évêque de Meaux Philippe de Vitry (1291- 1361), et de l'Italienne Patrizia Bovi, fondatrice de l'ensemble Micrologus. Valentine Lorentz a orchestré le concert, sous la bannière d'une ballade anonyme du XIVe siècle au titre particulièrement emblématique : « Amor mi fa cantar » (« L'amour me fait chanter »). L'amour de la musique, naturellement...

> Entrée à l'abbaye : Tarif plein : 10 € - Tarif réduit : 7.5 € > Réservation : royaumont.com/agenda En partenariat avec le Conseil Départemental du Val d'Oise, la Fondation Royaumont et les Ecoles de musique et Conservatoires du Val d'Oise

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309

95027 Cergy-Pontoise Cedex

01 34 41 42 53