





Mardi 21 mars, 18h30 et 19h30

Auditorium Olivier Messiaen Entrée libre ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / AUTRES / SCÈNES OUVERTES

# Scène ouverte

Les "Scène ouverte" se déroulent à l'Auditorium Olivier Messiaen ou - exceptionnellement - au Théâtre des arts. Un début de soirée par semaine à 19h (45 minutes de programme environ) ouvert aux élèves de tous les niveaux danse - théâtre - musique.

### Programme

#### à 18h30

- ▶ Idris El Mouaddine, trombone Balade d'Olivier Renault
- ▶ Pierre Saïd Giannini, trompette Andante et Allegro de Guillaume Ballay
- ▶ Juliette Noël, cornet Vanille Choco de Pascal Proust
- Josip Tokic, trombone Des Chansons dans la Coulisse de Yvonne Desportes
- ▶ Angelo Rousseau, trompette Thème et Variation d'Albert Lortzing
- ▶ Nabil Lamzouri, trombone Hosannah de Franz Liszt
- Clément Le Coadou, trompette Concerto 2e et 3e Mvt d'Oskar Bohme
- Augustin Calmettes, trompette Fantasia de Milares
- ▶ Yelena Dekerle, trompette Andante et Allegro de Guy Ropartz
- Mickael Farrugia, ténor, Marie Coste, violoncelle, William Garlick, piano Le temps des lilas d'Ernest Chausson

## à 19h30

- ▶ **Tram Nguyen, hautbois** Sonate pour Hautbois seul 2<sup>ème</sup> mvt de H. Holliger
- ► Sara Alidjra, piano Sonatine, 3ème mouvement de B. Bartok
- ▶ Judith Bouter, hautbois C° en sol mineur 1er mvt de L. Lebrun
- ▶ Chloé Siloret, hautbois La cigale et la fourmi et lettre d'amour pour ob, seul d'A Dorati

Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise

## Auditorium du CRR

Rue Haute - Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

<u>01 34 41 42 53</u>

