



08
FÉV

Mardi 8 février, à
18h30 et à 19h30

Auditorium Olivier Messiaen
Entrée libre sur présentation d'un
pass sanitaire/vaccinal valide

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / AUTRES / SCÈNES OUVERTES

Scène ouverte

Au programme ce soir : clavecin, flûte traversière, guitare, percussions, piano, saxophone, trombone et violon.

Programme à 18h30 :

Jean Louis EGLOFF, clavecin et **Tanguy RALAIMIADANA**, guitare - Introduction et Fandango de Boccherini

Bingyu LIU, flûte traversière- Fantaisie de Georges Hue

Gabriel SHIRIKYAN, violon- Ländler de Mozart et Fantaisie russe N.3 de Portnoff

Jiayu NIE, flûte traversière - Andante pastoral et scherzetto de Taffanel

Lyane LI, violon - Air variée N.3 de Dancla et Fantaisie russe N.2 de Portnoff

Idir HALLAH, trombone - "Un soir d'Halloween" d'Aline Collart

Kamil BENYAZZA, saxophone et **Séléna HERMETZ-DUTOIS**, flûte traversière et **Adrian ARMATYS**, piano - Tréteaux P.M.DUBOIS

Alexandre ADAM, guitare - Gigue de la suite en Ré de S.L. Weiss

Programme à 19H30:

Masha ESFAHANI, piano et **Emma BLANCHARD**, harpe - Ravel et Granados

Campbell MAC-GRATTAN, piano - Nocturne de Bartok et Menuet en ré min de Bach

Alex TRIGNANO, piano - Gavotte en Sol maj de Haendel

Emilie GEORGES, piano - Gavotte en Sol maj de Haendel

Mickaël ESSART, percussion - Saint-Saëns Filage 1^{er} tour CNSMDP

Conformément aux dernières dispositions réglementaires, le CRR de Cergy-Pontoise entre dans la catégorie des établissements dont l'accès aux spectacles est soumis à la présentation d'un passe vaccinal pour les personnes de plus de 16 ans ou un passe sanitaire pour les enfants qui ont entre 12 et 16 ans valides. Le CRR est donc tenu d'effectuer un contrôle de validité du pass sanitaire/vaccinal de toute personne souhaitant accéder aux spectacles organisés par l'établissement.

Auditorium du CRR

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

☎ 01 34 41 42 53



COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309

95027 Cergy-Pontoise Cedex

01 34 41 42 53