



06
MARS

**Annulé - Samedi 6
mars**

Théâtre des Arts

SPECTACLE

Séraphîta ou les secrets des anges

Spectacle musique et danse autour de la pièce
de Danièle GUGELMO pour deux flûtistes à bec
et support électronique basée sur le roman
Séraphîta de BALZAC

Cordélia BERIDOT, Camille AUBRY, flûtes à bec, **Agnès JEAND'HEUR**, chorégraphe,

Danièle GUGELMO, composition et diffusion, **Sébastien LEMOINE**, vidéo

Participation de l'atelier chorégraphique et étudiants en théâtre du CRR

Pièce de Danièle GUGELMO pour deux flûtistes à bec et support électronique basée sur le roman **Séraphîta** de BALZAC

L'ouvrage *Séraphîta* de la Comédie Humaine de **Balzac** est un texte particulier à ranger dans les études philosophiques de l'auteur naturaliste. Dans cet écrit, sa pensée spirituelle, inspirée des théories du philosophe **Swedenborg** et d'une certaine conception mystique est présentée. La composition de **Danièle Gugelmo** vous propose une adaptation de ce roman à travers une mise en scène impliquant les flûtes à bec Tenor, Basses et Paetzold, la composition sur support, la vidéo projection et la danse.

Télécharger Séraphîta : beq.ebooksgratuits.com/balzac/Balzac-86.pdf

Conservatoire à Rayonnement Régional

**Conservatoire à
rayonnement
régional**

Place des arts - Rue Haute

95000 Cergy

+33134414253



COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53