



Concert sans public sur Youtube des concertos de chambre "Sous le souffle des vents" !

Publié le 9 novembre 2020

Concert sans public sur Youtube des concertos de chambre "Sous le souffle des vents" !

Reporté : Dimanche 15 novembre à 18h

Samedi 14 novembre à 20h30 (captation pré-enregistrée)

<https://www.youtube.com/conservatoiredecergyponoise>

Pierre-Olivier QUEYRAS, violon, **Catherine JACQUET**, violon, **Diederik SUYS**, alto, **Christophe ROY**, violoncelle, **Charlotte TESTU**, contrebasse, **Jean-Marie POUPELIN**, hautbois, **Jean-Sébastien COURT**, clarinette, **Norbert VERGONJANNE**, cor, **Ludovic TISSUS**, basson



Programme :

- ▶ Ludwig van BEETHOVEN : Septuor en Mi b Majeur opus 20
- ▶ Antoine REICHA : Octuor en Mi b Majeur opus 96

Le Septuor pour cordes et vents en mi bémol majeur opus 20 de Ludwig van Beethoven est un septuor pour violon, alto, violoncelle, contrebasse, clarinette, cor et basson. L'œuvre a été donnée en public le 2 avril 1800. Contemporain exact de la Première symphonie, le Septuor eut un succès considérable du vivant de son auteur et reçut les éloges de la critique.

En savoir plus sur : Antonin Rejcha ou Antoine Reicha. Né à Prague en 1770, Antoine Reicha côtoie à Vienne Haydn ou Beethoven, et se forme auprès de Salieri, mais c'est à Paris que ce maître fera l'essentiel de sa carrière, ayant parmi ses disciples Berlioz, Gounod ou César Franck. Loin de n'être qu'un compositeur académique, Reicha s'écarte avec gourmandise des conventions dans ses symphonies, ses opéras, ses œuvres pour piano, et surtout sa musique de chambre qui a longtemps connu un beau succès.

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53