



15
NOV

Reporté : Dimanche 15
novembre à 18h.
Concert sans public
sur Youtube !

Auditorium Olivier Messiaen

MUSIQUE / MUSIQUE CLASSIQUE

Concertos de chambre : Sous le souffle des vents

Programme Beethoven et Rejcha avec les
professeurs du CRR

Pierre-Olivier QUEYRAS, violon, **Catherine JACQUET**, violon, **Diederik SUYS**, alto, **Christophe ROY**, violoncelle, **Charlotte TESTU**, contrebasse, **Jean-Marie POUPELIN**, hautbois, **Jean-Sébastien COURT**, clarinette, **Norbert VERGONJANNE**, cor, **Ludovic TISSUS**, basson

Programme :

- ▶ Ludwig van BEETHOVEN : Septuor en Mi b Majeur opus 20
- ▶ Antoine REICHA : Octuor en Mi b Majeur opus 96

Le Septuor pour cordes et vents en mi bémol majeur opus 20 de Ludwig van Beethoven est un septuor pour violon, alto, violoncelle, contrebasse, clarinette, cor et basson. L'œuvre a été donnée en public le 2 avril 1800. Contemporain exact de la Première symphonie, le Septuor eut un succès considérable du vivant de son auteur et reçut les éloges de la critique.

En savoir plus sur : Antonin Rejcha ou Antoine Reicha. Né à Prague en 1770, Antoine Reicha côtoie à Vienne Haydn ou Beethoven, et se forme auprès de Salieri, mais c'est à Paris que ce maître fera l'essentiel de sa carrière, ayant parmi ses disciples Berlioz, Gounod ou César Franck. Loin de n'être qu'un compositeur académique, Reicha s'écarte avec gourmandise des conventions dans ses symphonies, ses opéras, ses œuvres pour piano, et surtout sa musique de chambre qui a longtemps connu un beau succès.





Conservatoire à Rayonnement Régional

Auditorium du CRR

Rue Haute – Place des Arts

95000 Cergy Grand Centre

☎ 01 34 41 42 53



COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53