CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
CERGY-PONTOISE agglo



NEWSLETTER CULTURE

Brigade d'intervention poétique par Antoine de La Morinerie

Publié le 14 mai 2020

Brigade d'intervention poétique

Il y a deux ans, l'écrivaine Noëlle Renaude venait rencontrer les élèves comédiens au conservatoire et, lors de la préparation de cet échange, elle me dit à brûle pourpoint : "je déteste la poésie sauf La Fontaine".

Je n'ai pas oublié l'assertion.

Et comme je la lui rappelle, Noëlle Renaude me précise : "La Fontaine y échappe, parce qu'il n'est pas poète, qu'il reprend un autre auteur (fond et forme) et y met sa glaise, ses hoquets, ses déborde etc."

Alors je propose deux fables du maître particulier des Eaux et Forêts : une célèbre - dont les vers 7 à 14 disent bien des choses de la période que nous traversons - et une moins connue, parce qu'elle contient le verbe que nous avons conjugué durant huit semaines.

Les Animaux Malades de la Peste (Jean de La Fontaine)

L'Homme et son Image (Jean de la Fontaine)

Bonne lecture

PS: Noëlle Renaude, après avoir écrit, publié et vu jouer plus de trente pièces depuis la fin des années 80, vient de publier son premier roman, Les abattus (Éditions Rivages Noir).

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE
Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53