

Jazz et musique improvisées

Le département jazz et musiques improvisées offre une formation complète de grande qualité, basée sur le travail du répertoire et sur l'improvisation. Cette formation privilégie les activités d'ensemble, du combo au big-band et les cours particuliers spécifiques pour chaque instrument. Des master-class ont lieu avec des musiciens de renommée internationale ([Tigran Hamasyan](#), [Pierre de Bethmann](#), [Claude Égea](#), [Jerry Bergonzi](#), [Andy Emler](#), [Pierrick Pedron](#)). L'équipe pédagogique offre aux élèves de nombreuses occasions de se produire en public dans différents lieux de diffusion du territoire : le [Théâtre 95](#), [la salle 33 Tour](#), [L'Orangerie](#) (Eaubonne), [La Mezzanine](#) (Pierrelaye), [l'Atla](#) (Paris) et avec Le [Festival Jazz au fil de l'Oise](#)...

COURS PROPOSÉS

- Instruments : hautbois, piano, saxophone, batterie, guitare, contrebasse, cordes, basse électrique, trompette, cuivres, voix, 45' à 1h/semaine
- Ateliers jazz, combos, big-band, 2h/semaine par ensemble
- Batterie et piano complémentaire, 30'/semaine
- Arrangement 2h/semaine (3 niveaux)
- Formation musicale jazz 2h/semaine
- Histoire du jazz 1h/semaine

CURSUS

► Cycle 1 : 1 à 2 ans maximum

Débutants non admis

2 à 6h de cours/semaine

Validation : admission en cycle 2 sur examen

► Cycle 2 : 2 à 3 ans maximum

5 à 10h de cours/semaine

Validation : admission en CPA ou en COP sur examen

► Cycle 3 (CPA) : 1 à 3 ans maximum

6 à 10h de cours/semaine

Validation : CEM et/ou orientation en Prépa COP ou COP

► Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) :

2 à 4 ans maximum

10h à 12h de cours/semaine

Validation : Diplôme d'Études Musicales (DEM)

CONDITIONS D'ACCÈS

Test de formation musicale écrit et oral mi-septembre

► Inscription dans les cours collectifs dès la rentrée avant de présenter le concours d'entrée

Test de formation musicale écrit et oral mi-septembre

► Concours d'entrée en octobre : liste de pièces à préparer :

3 en cycle 1, 4 en cycle 2, et 5 en cycle 3 et COP

Travaillant autant sur la qualité de la restitution des répertoires que sur la création, ce département dynamique a tissé des partenariats avec les salles du territoire : [le Forum](#) à Vauréal, la [salle 33 Tour](#) de l'université de Cergy-Pontoise, le [Théâtre 95](#)

Se situer

CRR de Cergy-Pontoise

Place des Arts

95000 Cergy

☎ [01 34 41 42 53](tel:0134414253)



ALLER PLUS LOIN

SUR INTERNET

- Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise
- Réseau des bibliothèques de Cergy-Pontoise
- FabLab de Cergy-Pontoise
- Philharmonie de Paris

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53

