

THEATRE CYCLES 2, 3 ET COP

J'ai plus de 18 ans et je souhaite faire du théâtre

Préinscriptions
sur internet

A partir du 1^{er}
juin au 15 juillet



Confirmation
d'inscription

Samedi 5
septembre



Début des
cours

Lundi 14
septembre

Comment procéder à une préinscription ?

- 1) Je me connecte sur le site du conservatoire www.conservatoire-cergypontoise.fr entre le 1^{er} juin et le 15 juillet, je complète le formulaire de préinscription.
- 2) Pour confirmer mon inscription, je dois me rendre impérativement au conservatoire le **samedi 5 septembre 2020** avec les documents suivants :
 - une copie du dernier avis d'imposition
 - une copie d'un justificatif de domicile pour les habitants de l'agglomération de Cergy-Pontoise
 - une photo d'identité
 - l'autorisation de droit à l'image signée de mes deux parents si mineur
 - une lettre de motivation et un chèque de 30€ à l'ordre du Trésor Public uniquement pour les élèves qui tentent l'entrée en C.O.P

Un horaire de passage pour l'audition d'entrée me sera communiqué.

- Cycle 2 et 3 (C.P.A), l'audition se déroulera le **samedi 12 septembre**, elle consiste à présenter un extrait de scène dialoguée (avec partenaire), texte su d'une durée de 3 minutes, suivi d'un entretien avec le jury.

- Pour le C.O.P, l'audition se déroulera le **lundi 5 octobre**, elle consiste à présenter un extrait de scène dialoguée (avec partenaire), texte su d'une durée de 3 minutes, un parcours libre de 3 minutes suivi d'un entretien avec le jury.

- 3) A la suite de cette audition, si je suis admis (e), mon planning de cours me sera communiqué.

CYCLE 2 : enseignement des bases de l'art dramatique : traversée des répertoires, training, invention et participation à des travaux collectifs, apprentissage de l'autonomie. Parcours diplômant.
6h de cours par semaine, réparties en 2 séances

CYCLE 3 / Cycle Pratique Amateur (CPA) : c'est l'approfondissement des acquis avec poursuite de l'entraînement corporel et vocal et du travail d'interprétation. Approfondissement de la culture théâtrale,

cartes blanches (pluridisciplinarité) et restitutions publiques, participations aux modules (masque, conte, clown, marionnette...) et aux masters-class. *8h minimum de cours par semaine.*

CYCLE 3 / Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) : programme plus exigeant et personnalisé autour d'un approfondissement des acquis, d'un perfectionnement en techniques vocales et chorégraphique, d'ateliers réguliers menés par des intervenants extérieurs. Concertation et de transversalité entre les enseignants.

Accompagnement de projets individuels et collectifs. 16h de cours par semaine