

HORAIRES DES COURS ANNEE 2020-2021
DEPARTEMENT DANSE - DANSE JAZZ

COURS DANSE JAZZ			
NIVEAUX	JOURS	HORAIRES	LIEUX
1C1	Mercredi	11H-12H	Maradas Bas
	Vendredi	17H15-18H15	Maradas Haut
1C2/1C3*	Lundi	17H15-18H45	Maradas Bas
	Vendredi	18H-19H15	Maradas Bas
1C4*/2C1	Mercredi	16H-17H30	Béjart
	Vendredi	18H15-19H45	Maradas Haut
2C2/2C3/2C4	Mercredi	14H-16H	Béjart
	Vendredi	19H15-20H45	Maradas Bas
3C/COP*	Lundi	19H45-21H45	Maradas Bas
	Mercredi	17H30-20H30	Béjart
	Vendredi	20H-22H	Maradas Haut

* **Attention** : Pour les niveaux 1C3, 1C4, 3C et COP, Les cours de danse complémentaires obligatoires seront déterminés à la rentrée avec le professeur. Merci de vous référer à la grille Complémentaires pour en prendre connaissance.

COURS COMPLEMENTAIRES				
OBLIGATOIRES				
NIVEAUX	COURS	JOURS	HORAIRES	LIEUX
1C3/1C4	Classique *	Mercredi	14H-15H	Béjart
	Contemporain *	Samedi	13H-14H	Béjart
3C	Contemporain *	Mardi	19H30-20H45	Théâtre des Arts
	Classique *	Mardi	20H-21H15	Maradas Haut
COP	Contemporain *	Mardi	19H30-20H45	Théâtre des Arts
	Classique *	Mardi	20H-21H15	Maradas Haut
	Anatomie	Jeudi	18H15-19H15	Maradas Bas
OPTIONNELS				
3C	Anatomie	Jeudi	18H15-19H15	Maradas Bas
3C/COP	Atelier de recherche chorégraphique **	Samedi	13H-15H	Maradas Haut
AUTRES OPTIONS				
HIP HOP	Niveau 1	Mardi	17H15-18H15	Maradas Bas
	Niveau 2	Mardi	18H15-19H30	Maradas Bas
	Niveau 3	Mardi	19H30-21H	Maradas Bas
PERCUSSIONS AFRICAINES	Ouvert aux 3C et COP	Mercredi	16H-17H30	Mer Noire

* **Attention** : Le choix de ces cours de danse complémentaires obligatoires se fera à la rentrée avec le professeur.

** **Attention** : La participation à l'atelier de recherche chorégraphique ne sera définitive qu'après un essai de deux semaines de pratique et l'accord du professeur.

FORMATION MUSICALE DANSEURS *			
NIVEAUX	JOURS	HORAIRES	LIEUX
2C1	Samedi	11H-12H	Debussy
2C2	Samedi	13H45-14H45	Debussy
2C3/2C4	Samedi	14H45-16H	Debussy
COP	Vendredi	18H15-19H45	Ligeti

* **Attention** : Les cours de Formation Musicale Danseurs sont obligatoires pour les 2nd cycles et les COP.