

Année 2020-2021

**ENTREE EN CYCLE D'ENSEIGNEMENT PREPARATOIRE A L'ENSEIGNEMENT
SUPERIEUR**

PROGRAMME DES EPREUVES

CLAVECIN

Mercredi 30 septembre 2020 – 10h00

→ Une œuvre imposée, au choix, parmi les 3 œuvres suivantes :

- Jan Pieterszoon SWEELINCK, Est-ce Mars (variations) Opera omnia, volume I, fascicule 3 ou édition Dover à corriger
ou
- Louis COUPERIN, Prélude non-mesuré et Passacaille, issues des pièces en do majeur, édition L'Oiseau Lyre, ou édition Le Pupitre
ou
- Johann Sebastian BACH, Prélude et Fugue n°24 en si mineur BWV 893 (WTK2), édition Urtext

→ Un programme de 15 mn maximum (esthétiques complémentaires à l'œuvre imposée choisie dans la liste ci-dessus)

→ Déchiffrage d'un accompagnement sur la basse continue permettant au candidat de mettre en pratique ses connaissances dans les domaines dits « historiquement informés » (ornementation, lecture sur fac-similé etc.), mise en loge préalable de 10 mn

→ Entretien avec le jury

→ Test de FM le jeudi 15 octobre de 10h à 13h00 pour les admissibles