



13
NOV

Samedi 13 novembre,
à 16h

Théâtre des Arts
14€, 10€, 5€

RÉSERVER 

ÉTUDIANTS EN SCÈNE / MUSIQUE / MUSIQUE CONTEMPORAINE
/ DANSE / THÉÂTRE / AUTRES

Séraphîta ou les secrets des anges

Pièce de Danièle Gugelmo pour deux flûtistes à bec et support électronique basée sur le roman *Séraphîta* d'Honoré de Balzac

Séraphîta ou les secrets des anges

Cordélia BERIDOT, Maud PATUREL, flûtes à bec, **Agnès JEAND'HEUR**, chorégraphe, **Danièle GUGELMO**, composition et diffusion.
Participation d'élèves danseurs en contemporain, classique et en théâtre du CRR

Pièce de **Danièle GUGELMO** pour deux flûtistes à bec et support électronique basée sur le roman *Séraphîta* de **BALZAC**

Dans un village de Norvège, Minna, la fille du pasteur, éprouve une étrange attirance pour Séraphîtus. De son côté, Wilfrid, tombe sous le charme de Séraphîta. Mais en réalité Séraphîtus et Séraphîta ne forment qu'un seul être, synthèse de l'être terrestre et de l'être immortel, qui doit convaincre les hommes d'abandonner leurs désirs et leurs aspirations terrestres afin d'atteindre le monde céleste. Cet étrange récit d'Honoré de Balzac prend appui sur les visions occultes du mage suédois Swedenborg. Il offre une occasion unique de découvrir les idées gnostiques de Balzac sur la vie dans l'au-delà. La composition de Danièle Gugelmo vous propose une adaptation de ce roman à travers une mise en scène impliquant les flûtes à bec Tenor, Basset et Paetzold, la composition sur support et la danse.

[Télécharger](#) gratuitement le texte en version PDF : [Séraphita \(ebooksgratuits.com\)](http://Séraphita(ebooksgratuits.com))

[Ecouter](#) les émissions France culture consacrées à Balzac : [Honoré de Balzac : biographie, actualités et émissions France Culture](#)

[En savoir plus](#) sur **Swedenborg** :

- ▶ **Swedenborg, le voyant** : Scientifique d'abord, mystique ensuite, le Suédois Emanuel Swedenborg vécut deux existences successives. Portrait d'une énigme sur le [site du magazine Le Point](#)
- ▶ **Emanuel Swedenborg** (1688-1772) : biographie à découvrir sur [wikipédia](#)
- ▶ **Kant et Swedenborg** : article sur le [blog de Christophe Colera](#)

Conformément aux dernières dispositions réglementaires, le Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise entre dans la catégorie des établissements dont l'accès aux spectacles est soumis à la présentation d'un pass sanitaire dès le 30 août 2021. Le CRR est donc tenu d'effectuer un contrôle de validité du pass sanitaire de toute personne souhaitant accéder aux spectacles organisés par l'établissement.

Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise

Le navigateur que vous utilisez n'est pas compatible avec l'API JavaScript Google Maps. Nous vous recommandons de changer de navigateur.
[En savoir plus](#) [Ignorer](#)

Conservatoire à
rayonnement
régional

Place des arts - Rue Haute
95000 Cergy

+33134414253

 CONTACT EMAIL

DIRECTION DE LA CULTURE ET DE L'EDUCATION ARTISTIQUE

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309

95027 Cergy-Pontoise Cedex

01 34 41 42 53